

# Nicolas Mori

Piacere mi chiamo **Nicolas**, ho 24 anni originario di Firenze.  
Attualmente risiedo a **Milano**.

Ho conseguito il diploma da “**perito tecnico**” presso scuola tecnica **ITTS Fedi-Fermi** a Pistoia (PT), indirizzo “**Geometri**” (2014-2020).

Seguendo la mia passione, ho frequentato l'accademia di cinema “**Focus Movie Academy**” di Firenze (2021-2024). L'accademia **prepara** i propri studenti a conoscere le **basi del mestiere** in ogni sua forma, **pratica** e **teorica**.

I miei interessi e hobby consistono in: **cinema**, **viaggi**, **trekking**, **motori** e **musica**.



## LAVORO

- **ASSISTENTE DI PRODUZIONE** su spot pubblicitari a Milano e Firenze, collaborando con “Agenzia Brief”, “Riot Film” e “SandGrain Film” 2024 - 2025.
- **RUNNER** su eventi musicali con “Vivo Concerti”, “Live Nation” da maggio a agosto 2025 .
- **RUNNER / ASSISTENTE SEGRETARIO DI PRODUZIONE** per “STAND BY ME SRL”, sul programma televisivo RAI “È Sempre Mezzogiorno”, condotto da Antonella Clerici. Da settembre 2025 a giugno 2026

Conoscenza di **lingue**: Italiano, Inglese (esperto), Francese (base), Ceco (basso).

[Clicca qua per link al sito “Nicolas Mori”](#)

[nicomori775@gmail.com](mailto:nicomori775@gmail.com)

Instagram: [nicolas.mori](#)

(+39) 340 420 2487

## Progetti con rispettivi link:

- *"Fidelitas"* (2024);
- *"Berlino"* (2023);
- *"Negroni e altri rimedi"* (2022);
- *"Making off, ovvero la storia..."* (2024).

## Altri progetti:

- *"Campagna pubbl. Fruit Village"* (2024), ass. alla prod;
- *"Campagna pubbl. Adidas"* (2025), base manager e assistente di produzione.



F  
I  
D  
E  
L  
I  
T  
A  
S



“**FIDELITAS**” (2024) è il mio ultimo progetto da **regista**, prodotto da Focus Movie Academy. Racconta la malata perversione, per una **bella e innocente ragazza**, di un **giovane prete** perseguitato dalla **tentazione carnale**.



B  
E  
R  
L  
I  
N  
O



“**BERLINO**” (2023) è un **videoclip** commissionatomi dalla band “**Aiscrim**”, per l'omonimo pezzo. Sempre da **regista**, ho diretto in un cinema dismesso una giovane ragazza ossessionata dal cinema.



N  
E  
G  
R  
O  
N  
I  
e  
ALTRI  
RIMEDI

“**NEGRONI e ALTRI RIMEDI**” (2022) è un progetto accademico, diretto in co-regia, che racconta di un giovane americano residente a Firenze, innamorato perso del famoso drink, il “Negroni”.





M  
A  
K  
I  
N  
G  
O  
F



**“MAKING OF, ovvero la storia di come trovare dei soldi per produrre un cortometraggio” (2024) è un cortometraggio parodistico a cui ho partecipato come aiuto regia.**